

دلایل کند نویسی دانش آموزان

- ۱- ضعف عضلات انگشت
- ۲- بد گرفتن مداد
- ۳- کوتاه بودن مداد
- ۴- بد نشستن و ارتفاع صندلی
- ۵- بد گذاشتن کاغذ روی میز
- ۶- چپ دستی
- ۷- گذاشتن سر روی میز و نزدیک دفتر و کتاب موقع نوشتن
- ۸- برتری چپ چشمی و برتری راستی
- ۹- نارسایی بینایی و ضعف بینایی چشم
- ۱۰- سرعت عمل پایین در انجام کارهای ظریف و شخصی مثل لباس پوشیدن و دگمه بستن و...
- ۱۱- زیاد بودن مطالب درسی
- ۱۲- نداشتن فرصت برای یادگیری و تمرین و رقابت با دوستان
- ۱۳- انجام دادن تکالیف توسط والدین
- ۱۴- توقع زیادی و جاه طلبی کودک و والدین
- ۱۵- فقدان انگیزه به یادگیری
- ۱۶- سرکوفت زدن به دست خط و عدم دادن پاداش به میزان تلاش کودک

مقدمه

در مدارس، برخی از دانش آموزان هستند که همیشه در نوشتن تکالیف و دیکته، کند تر از هم کلاسی های خود هستند.

کند نویسی باعث می شود تا هم اعتماد به نفس دانش آموز کاهش یابد و هم به موفقیت تحصیلی دست پیدا نکند.



علل کند نویسی دانش آموزان در مقطع ابتدایی

تهیه و تنظیم: معصومه آقائی

سرگروه آموزش پایه سوم

منبع: کتاب آموزش مداد گرفتن تا بهتر نوشتن

نویسنده: بهروز آیرملوی

۱۷ تمرین عالی برای رفع مشکل کند نویسی

۱- خط دفتر را رنگی کنید. یک خط در میان بنویسد، مثلاً یک خط زمینه سبز و یک خط نارنجی.

۲- انداختن کش اسکناس به دور انگشتان دستی که می نویسد و سپس باز کردن انگشتان تا کش به شکل انگو در مج بیفتد.

۳- خمیر بازی، چنگ زدن و ورز دادن خمیر با دو انگشت سبابه و اشاره.

۴- جستجوی اشیاء ریز مثل تیله، نخود، تراش، هسته خرما و... در داخل کیسه پراز ماسه و نمک یا چوب اره شده با انگشتان دستی که مداد به دست می گیرد.

۵- غلت دادن گوی در داخل نمک و ماسه، با انگشتان دستی که مداد به دست می گیرد.

۶- با انگشتان دستی که قلم می گیرد و می نویسد از روی زمین چوب کبریت پخشی شده را با ثبت زمان دونه دونه جمع کند.

۷- چنگ زدن و فشردن توپ پلاستیکی با انگشتان دستی که قلم به دست می گیرد.

۸- چنگ زدن و شانه کردن مو با دست توسط کودک.

۹- ریش ریش کردن تارهای فرش یا نخ کاموا با انگشتان دستی که قلم به دست می گیرد.

۱۰- باز و بسته کردن درب بطری، پیچ و مهر، قفل در با کلید در سایزها و اندازه های مختلف در زمان مشخص با انگشتان دستی که می نویسد.

۱۱- شمارش اسکناس با دو انگشتی که مداد را می گیرد.

۱۲- ورق زدن کتاب با دو انگشت.

۱۳- جمع کردن سوزن ته گرد از روی آینه با دو انگشت اشاره و سبابه که قلم را بدست می گیرد.

۱۴- دانه های کوچک (به عنوان دانه های تسبیح) را روی زمین ریخته و از او بخواهیم آن ها را با سر انگشت های شست و اشاره و میانه، جمع کند.

۱۵- هوا نویسی (نوشتن با قلم روی هوا و فضای اطراف): این روش در تند نویسی، کمک قابل توجهی به دانش آموزان می کند؛ چرا که این عمل در تسریع حرکات عضلات دست، بازو و ساعد و هماهنگی مغز با چشم و دست، تأثیر بسیاری دارد.

۱۶- سینه خیز رفتن: روزی چند دقیقه (حداکثر ده دقیقه) دانش آموز سینه خیز برود. این عمل در هماهنگی اعضای بدن بسیار مؤثر است.

۱۷- دانش آموز نقاشی ها را به منظور کمک در تند نویسی به صورت حرکت افقی، عمودی و مورب رنگ آمیزی نماید.

